

「城鎮風貌及創生環境營造計畫」競爭型 第2階段計畫工作坊(第11場次)會議紀錄

壹、開會時間：112年2月08日（星期三） 上午9時30分

貳、地點：本署107會議室

參、主持人：廖副組長建順 代

紀錄：林軒永、劉文菁

肆、出席人員：如會議簽到簿

伍、報告事項：如會議議程

陸、會議結論及委員審查意見：

案一、新竹縣—湖口鄉「觀星夕照：心靈的後花園」環境景觀整備計畫(第二期)

會議結論

- 一、本計畫延續第一期整體構想以湖口老街為起點辦理公園綠地系統之整合串接，並整合湖口老街-茶園/林間步道-龔箕窩溪動線，以自然美學之核心理念打造水綠環境，並配合未來推動「茶香·藝術·度閒暇之輕旅行路線」形成完整觀光藍圖，可予支持。建議應提升環境景觀美感塑造，運用在地特色植栽塑景營造美感氛圍的空間或路徑，結合周遭創生事業或茶園地景，強化有關可食地景與食農教育意涵可行性的連結及效益，以達到「森林永續循環」之理念。
- 二、應繪製一、二期施作之範圍圖，以不同色塊標示，釐清計畫範圍，並補充說明計畫施作後所呈現之效益與計畫亮點。
- 三、應對整體交通環境有妥善的系統規劃，若以觀光旅遊為目標，則必須對車輛接駁、停車位置交通運具作全盤考量管理，避免產生交通問題。
- 四、老榕驛站與一期計畫中「老街第二停車場環境整頓」範圍請

釐清是否重複，如一期工程有刪減工程範圍，請務必於 112 年 2 月底前敘明理由報署以完備程序，並於正式審查會議前完成修正計畫書備查作業。

五、本案請縣府依審查委員意見進行研議修正，並於 112 年 3 月 13 日前將修正後設計書圖資料報署，本署將儘速安排正式審查會議。

委員審查意見彙整

- 一、本計畫第一、二期基地範圍以糞箕窩溪濱水生態過渡帶及里山茶園梯田為主，因為氣候變遷，未來整體規劃時應檢討地景尺度(地域)之自然排導水系統設計、管理的相應設計標準及交錯節點暴雨排洪消能的設計對策，作為細部地景設計修正方向的依據。
- 二、湖口台地是大約 40 萬年前大漢溪流入台灣海峽的溪床地，大漢溪每隔幾萬年就會往北偏，中間會留下崖坡，湖口台地目前仍然可以看到河階、崖坡，因缺少人工建造埤塘，早年河埔地多鵝卵石這也是後來發展出茶園的背景；當地應該可以看到很多香楠，特別是崖坡生長的香楠，是台灣特有種，是亞熱帶中性環境的指標植物。目前裸露土壤的自然步道系統要重建，除了運用鄉土原有的香楠加強綠化質量，步道地坪可以多使用枯枝落葉堆肥所形成的有機質改良土壤，促進自然步道邊境地被植物的覆蓋生長，加強步道的穩固性。
- 三、建議可以將「擴充、縫合、加值」轉換為「拓展、縫合、加值」或「展延、縫合、加值」的論述，但應說明重點呈現亮點，並強化完成後所能達成氣候變遷與淨零排碳之效益。
- 四、基礎資料蒐集及客庄特色可以參考客委會「台 3 線客庄百年基業綱要計畫」。
- 五、本計畫土地產權複雜，應注意施作介面避免造成土地產權爭

議。

- 六、請補充整體交通運具及動線系統之規劃，說明本區內外交通動線規則(大小客車、機車、自行車、行人、主要及次要進出口、停車場位置、範圍等)，並註明與鄰近聚落或旅遊景點之位置及動線。
- 七、老榕驛站施作停車場，應注意進出車輛動線，原有大客車停車需求應一併納入考量；與一期計畫中「老街第二停車場環境整頓」範圍重複，恐有重複補助之虞，請查明，第一期計畫並依規定敘明理由循序報署重新修正計畫備查。
- 八、76巷提升節點自明性之入口意象，建議採用耐候鋼板，並以裸空字型與環境融合，量體可再檢討。
- 九、濱溪步道系統工法應延伸一期計畫之元素及設計原則，避免有太大之差異，並整理設施及植栽相關設計原則。
- 十、蓮花池自然生態觀察區，應注意進出水問題，避免池水停滯發生變質。
- 十一、植栽工程應加強路廊周邊林下的疏剪使視野保持通透，針對藍鵲觀察區的元素，需盤點藍鵲生態環境的食物鏈循環關係後，建議可種植木瓜等果樹，誘鳥引蝶植物採生態的手法修補或觀察區棲息不足之處。
- 十二、自然綠林步道系統不適合以塊石做框架，易濕滑且不平，建議以RC仿枕木做介面框架，填充自然碎石，並注意周邊導排水(淺溝)，避免雨水沖刷造成階梯填充材質流失，維持行走舒適平整與安全性。
- 十三、建議應提升環境景觀美感塑造，在產業景觀環境下運用在地特色植栽塑景，營造美感氛圍的空間或路徑，再強化有關可食地景與食農教育意涵可作法的連結及效益，並思考是否從木酢達人連結森林元素。

- 十四、 環境解說教育，應結合創生團體運作與建置自導式解說系統，減少非必要性解說設施設置，並以節能減碳、綠色工法與材料施作。
- 十五、 攀樹活動應要有縝密的規劃思考與調查，並非所有的樹種、大小都可以進行攀樹活動，請規劃單位審慎思考。
- 十六、 導覽解說系統將如何聯結茶園元素？建議加強補充說明，目前在視覺圖像或設計手法較無法產生關連性；本次計畫內容導覽解說牌數量為 35 座，與經費需求表中數量不符，請修正。
- 十七、 各類型座椅應注意舒適度，高度符合人體工學，尤其應注意椅面應較突出五公分，才不會頂到腳跟。
- 十八、 後續營運管理方式應進一步說明(停車場設置遊客中心與電動自行車出租空間是否已與潛在營運團隊溝通之營運機能需求調整配置)；「森林永續循環體驗綠林」所設定的食農教育、體驗活動未來經營管理單位是誰？由公家單位主導或委外辦理，於下次會議應具體提出。
- 十九、 本計畫範圍部分位於山坡地保育區，係涉水土保持相關檢覈事項，請縣府務必審慎評估本計畫區域內土地是否可作開發使用，並預為完備前置具體審查作業，提供佐證資料輔以證明，以利未來計畫執行。

案二、嘉義縣-糖鐵綠廊。快與慢的交會-嘉義縣蒜糖五分車延駛周邊環境規劃

會議結論

- 一、配合交通部蒜糖五分車鐵路延駛計畫，串聯嘉義高鐵站、蒜頭糖廠及故宮南院，並配合整合縣治特區等亮點區域，而除五分車復駛運輸計畫，本案已建構鐵路沿線綠廊及人行自行車動線系統；有助填補糖鐵班次缺口，並提供特色友善綠廊，具整合效益，可予支持。
- 二、田園風光是嘉南平原的特色，稀樹草原是緯度上的地貌，考量未來管理與景觀的呈現，宜掌握田園風光自然特色，而非都市綠廊的景觀，盡量使用田園元素，珍惜沿線原有的綠資源，避免過度設計及過度清整。
- 三、本案請縣府依審查委員意見進行研議修正，並於112年3月13日前將修正後設計書圖資料報署，本署將儘速安排正式審查會議。

委員審查意見彙整

- 一、五分車站到糖廠、故宮南院的交通方式，步行、自行車、園區接駁車、糖鐵等通行時間、頻率應有整合資訊才能增加旅遊的吸引力。
- 二、公七公園周邊行道線位置應有標示，配合停車空間增植可遮蔭植栽，五分車站沿途行人動線沒有遮蔭。
- 三、車站屋頂(後車月台)可裝設太陽能板，車站本身可與公共藝術結合。
- 四、建議評估思考草原區目前預備栽植樹種後的維護管理性，因為所選物種容易野性擴展，野草花園的植生狀況如何維管？
- 五、建議再強化說明未來如何有效移除銀合歡及銀膠菊的做法，避免可能因移除擾動反而更有利其生長。

- 六、本案沿線總長 6.49 公里，是否有緊急救護設備的設置。
- 七、運蔗廣場屬於台糖土地，本次計畫建議協調台糖納入整理，另八角樓計畫以 90 萬元經費來整理，八角樓範圍較大，屬建築物，建議縣府尋求主管單位爭取補助經費，以配合本計畫完成。
- 八、請通盤檢討自行車道及步道周邊附屬設施數量、工法及必要性。調降經費估算總額，控制在補助上限之下。
- 九、排水工程所屬的 H D P E 透排水管，鋼筋混凝土管及陰井窗寬配置在何處？請敘明之。
- 十、自行車道及步道旁草坪，草溝底下部位採取盲溝、礫石層構造即可。搭配覆土復育林下野生花草(多年生草本植物)植群地景，這兩項植栽項目以自然粗整地即可。
- 十一、競爭型計畫不宜再出現大量砍除喬木的項目，透過景觀細部設計落實生態迴避及補償，宣示實踐「以自然為本」的環境景觀整備標的。
- 十二、植栽調查建議進一步分析，去除人為種植的種類，土地自生的樹種背後所透露的訊息，並與景觀規劃設計有相關性。
- 十三、高鐵站至蒜頭糖廠之間，加強可閱讀景觀之指認性，並增加生態旅遊吸引力。
- 十四、公七公園(稀樹草原公園)，其中「草原公園」應以綠化為主人工設施及鋪面為輔，以經費預估來看，後者應減量，經費減少。廣場空間選用石板加清水碎石地板有安全疑慮(p. 6-3)。
- 十五、田野風光綠廊：水圳圳壁在灌排水位外漿砌塊石(土溝)以取得整體性(p. 6-5)。鋼構欄杆不應設置於田野風光區域，請改善(p. 6-6)。
- 十六、林蔭微風綠廊：「野草」花園、維護、經費、種苗來源？

(p. 6-9)。公共藝術設施原則不予補助(p. 6-12)，建議改採優型樹。不鏽鋼導覽牌與環境不協調(p. 6-19)，請改善，並減量。

十七、 本案缺維管及經營計畫，補完基地及周邊路網交通動線分布圖(延伸 p. 5-5)含汽機車、自行車、行人、節點、景點、遊憩點。

十八、 各類型步道應注意在細設時每隔 5M 做一伸縮縫，避免龜裂。步道之厚度避免太厚，10 或 12 公分厚應足夠，但要注意原土夯實後應先施作 5 公分 PC，一方面整平一方面保水使混凝土面層水化作用完全。

十九、 植栽工程喬木經費單價太高，其他工項預算會受到排擠，建議大喬木酌減。從樹苗種起，並以各種多樣為宜。

二十、 p. 6-3 露骨材上擺放石板之方式，可再酌。p. 6-4、p. 6-11 步道、騎乘道鋪面界石(路緣石)宜順平植栽帶。p. 6-23 塊石座椅不宜突出到步道鋪面(p. 41)。

二十一、 公 7 公園改善之線型座椅量體再檢討，椅面宜前突 5~10cm 或斜切椅腳(p. 38)椅面上之框架其必要性再檢討(p. 42)。

二十二、 整合高鐵、糖鐵、蒜糖、故宮南院遊遊動線之遊憩參觀亮點及接駁至故宮南院全區導覽牌、解說牌形式，並調整合理數量。